

SAINTE-ANNE-DE-BELLEVUE
VOUS INFORME SUR SES RÈGLEMENTS
EN CE QUI A TRAIT À LA CONSTRUCTION
ET AUX RÉNOVATIONS EXTÉRIEURES.

LE PLAN D'IMPLANTATION ET D'INTÉGRATION
ARCHITECTURALE (PIIA) POUR LE VIEUX
SAINTE-ANNE : DES SOLUTIONS ADAPTÉES
AUX BESOINS ACTUELS DANS LE RESPECT
DU CARACTÈRE PARTICULIER
DE VOTRE QUARTIER.



Étapes à suivre

1. Identifier le style architectural de l'immeuble (consultez le guide générique – styles architecturaux) **en cas de doute appelez au service d'urbanisme de la ville;**
2. Consulter les dépliants sur les différentes composantes telles les portes et fenêtres, les toitures, les revêtements extérieurs et les perrons;
3. Privilégier la conservation et l'entretien des composantes avant le remplacement;
4. Établir la portée des travaux;
5. Soumettre votre demande de permis auprès de la Ville.

INFO:
www.sadb.qc.ca | permis@sadb.qc.ca | 514 457-5720



Le revêtement extérieur constitue le principal élément de l'enveloppe du bâtiment qui protège la charpente contre les intempéries. Il contribue à la composition architecturale d'une façade et est un des premiers aspects que l'on remarque.

La maçonnerie remplit plusieurs fonctions dans la construction d'un bâtiment. Dans l'architecture traditionnelle, elle a d'abord un rôle d'élément porteur du bâtiment. Elle obtient ensuite un rôle esthétique comme parement extérieur. Le revêtement de maçonnerie se décline en plusieurs appareillages, soit la pierre, la brique et le stuc.

Caractéristiques significatives du revêtement de stuc

D'abord utilisé comme moyen d'étanchéisation pour les murs extérieurs de pierre et de brique, les enduits, crépis ou stuc sont devenus un élément de parement. Ils consistent traditionnellement en plusieurs couches de mortier, généralement trois (couche d'accrochage, corps et couche de finition), posées soit sur une maçonnerie ou sur un treillis de métal galvanisé et fixé à son tour sur des fourrures de bois. La coloration est dans la masse de la 3^{ème} couche dite couche de finition.

Aujourd'hui on trouve également des enduits synthétiques. Certains sont prémontés sur un panneau isolant rigide. Ces panneaux ont donc une épaisseur standard qui n'est pas toujours appropriée dans le cadre de travaux de rénovation et ils sont très fragiles.

- Type de fini et texture;
- Détails particuliers aux ouvertures ou à la rencontre d'autres matériaux;
- Éléments décoratifs;
- Coloration.



Travaux de revêtement de stuc

Entretien

- Évaluer le niveau d'encrassement versus l'altération des couleurs sous l'effet du temps;
- Utiliser la méthode de nettoyage la plus douce;
- Faire un échantillonnage préalable.

La coloration étant généralement dans la masse, il n'est pas nécessaire de peindre un crépi. Cela est tout de même possible. Une peinture à béton est alors appropriée.

Réparation

Les enduits sont faciles à réparer :

- Éliminer toute partie non saine;
- Dégager toutes les fissures;
- Former un biseau au pourtour des parties dégagées afin de créer une clef d'adhérence;
- Reprendre par application d'une ou deux couches de mortier selon le cas.

Remplacement ou remise à neuf

Lors du remplacement ou de la remise à neuf, il est important de conserver les caractéristiques significatives du revêtement de stuc d'origine.

- Procéder idéalement de manière traditionnelle;
- Prévoir les joints de dilatation à intervalles réguliers (20 pi).

Matériaux de remplacement à éviter

- Revêtement acrylique posé sur un treillis ou un panneau isolant rigide.

POUR EN CONNAÎTRE DAVANTAGE SUR
LE PIIA DU VIEUX SAINTE-ANNE,
VEUILLEZ CONSULTER NOTRE SITE WEB
WWW.SADB.QC.CA

OU APPELEZ
AU SERVICE D'URBANISME DE LA VILLE
514 457-5720.

INFORMATION

www.sadb.qc.ca | permis@sadb.qc.ca | 514 457-5720

SAINTE-ANNE-DE-BELLEVUE
HAS DEVELOPED THE FOLLOWING
REGULATIONS FOR CONSTRUCTION
AND EXTERIOR RENOVATIONS.

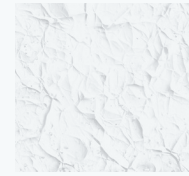
SITE PLANNING AND ARCHITECTURAL
INTEGRITY PROGRAM FOR VIEUX
SAINTE-ANNE PROPOSES SOLUTIONS THAT
ARE ADAPTED TO TODAY'S NEEDS AND
WILL RESPECT YOUR NEIGHBOURHOOD'S
UNIQUE CHARACTER.



Steps to follow

1. Identify the building's architectural style (consult the generic guide – architectural styles). Contact the Town's urban planning department for assistance, if necessary;
2. Consult the pamphlets describing various components, such as doors and windows, roofs, exterior cladding and stoops;
3. Favour the conservation and maintenance of components rather than replacement;
4. Determine the scope of work;
5. Submit your permit application to the Town.

INFO:
www.sadb.qc.ca | permis@sadb.qc.ca | 514 457-5720



Exterior cladding is the main part of the building envelope that protects the structural framework from the elements. It is part of the architectural composition of the frontage and one of the most visible parts of the building.

Masonry performs several roles in a building's construction. It plays a load-bearing role in traditional architecture. It also fulfills an aesthetic purpose as exterior cladding. Masonry cladding comes in several forms, such as stone, brick and stucco.

Main characteristics of stucco cladding

Originally used as a method to seal stone and brick outside walls, plaster, parging or stucco are now used as cladding. These traditionally consisted of several layers of mortar, usually three (rough coat, body and finishing coat), applied to masonry or a galvanized metal lattice which is fastened in turn to a wooden spacer. The colour is inserted in the third coat, called the finishing coat.

Synthetic plasters are also used today. Some are pre-applied to rigid insulation boards. These boards have a standard thickness that is not always appropriate for use in renovations; they are also very fragile.

- Types of finishes and textures;
- Special detailing at openings or where other materials are met;
- Decorative elements;
- Colour.



Stucco cladding work

Maintenance

- Determine how much discolouration is due to accumulated grime as opposed to colour changes due to ageing;
- Use the gentlest cleaning methods available;
- Test on a sample first.

Parging does not need to be painted as colour is generally contained in the mass. Nevertheless, painting is possible. Concrete paint would be appropriate in this case.

Repair

Plaster is easy to repair:

- Remove any loose material;
- Clean out any cracks;
- Dig out along the length of the cracks in an inverted V shape to create a toehold for the patch;
- Apply one or two coats of mortar as needed.

Replacement or refinishing

When replacing or refinishing, it is important to preserve the characteristics of the original stucco.

- Ideally, the traditional method should be used;
- Allow for expansion joints at regular intervals (20 ft.).

Replacement materials to be avoided

- Acrylic cladding applied to a lattice or rigid insulation board.

TO LEARN MORE ABOUT
THE VIEUX SAINTE-ANNE SPAIP,
PLEASE CONSULT OUR WEBSITE
WWW.SADB.QC.CA

OR CALL THE CITY'S URBAN
PLANNING DEPARTMENT
514 457-5720.

INFO
www.sadb.qc.ca | permis@sadb.qc.ca | 514 457-5720