

Centre-Ville

Ensemble 6

Statut d'architecture

intérêt intéressant exceptionnel

français

québécoise



153 ste-anne
1798



104-108 ste-anne
1860



127-129 ste-anne
1850



115-119 ste-anne
1875

à mansarde

cubique



99 ste-anne
1875



76-78 ste-anne
1880



45-47 ste-anne
1910



51 ste-anne
1914

pittoresque

néo-georgien

éclectisme



130 ste-anne
1940



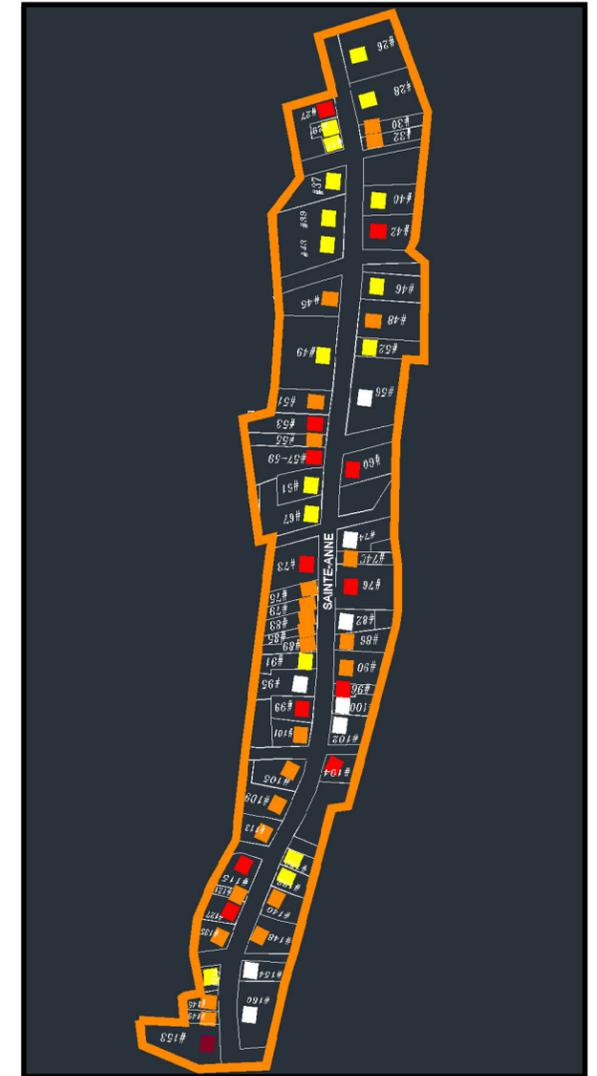
109 ste-anne
1860



42-44 ste-anne
1875



113 ste-anne
1916



- L'architecture d'esprit Français
- L'architecture traditionnelle Québécoise
- Le courant Second Empire et la Maison à Mansarde
- L'éclectisme et Néo-Queen Anne
- L'architecture Néo-Classique
- La Maison Boomtown
- La Maison Cubique
- Le Cottage Vernaculaire Américain
- L'architecture Moderne
- Le Bungalow
- Contemporain

- Avant 1850
- 1850 à 1899
- 1900 à 1944
- 1945 à 1975
- Après 1975

Centre-Ville

Ensemble 6

Statut d'architecture

intérêt intéressant exceptionnel

boomtown



131-135 ste-anne
1920



101-103 ste-anne
1930



89 ste-anne
1923



79 ste-anne
1900

vernaculaire



75-77 ste-anne
1929



32 ste-anne
1936



73 ste-anne
1900



48 ste-anne
1928

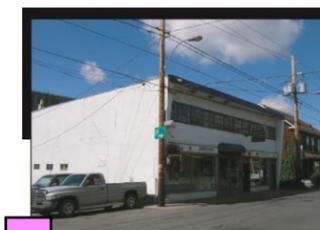
moderne



28 ste-anne
1970



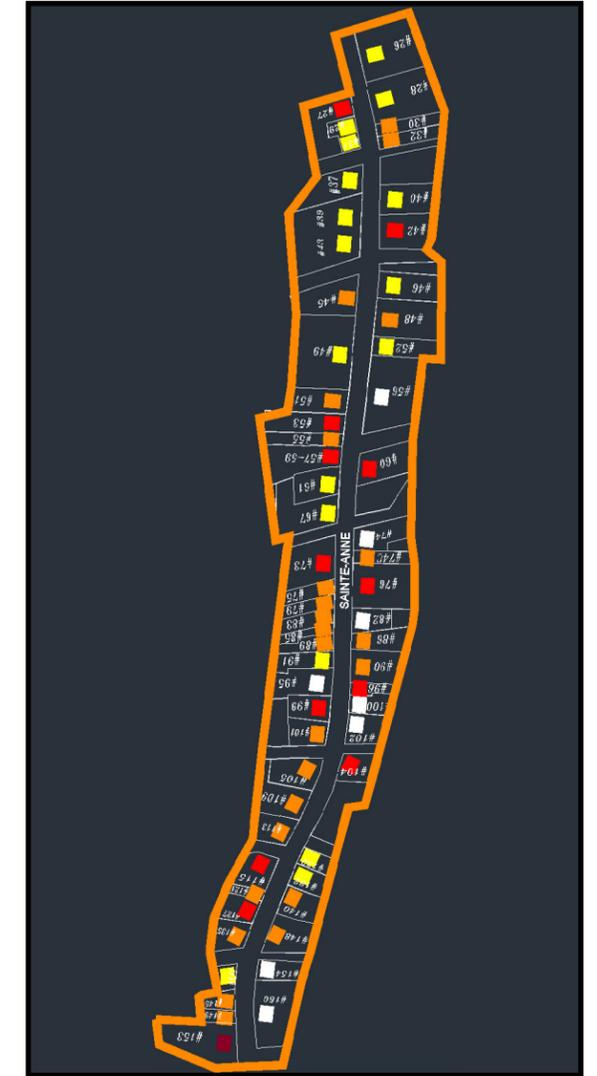
49 ste-anne
1948



46 ste-anne
1948



- L'architecture d'esprit Français
- L'architecture traditionnelle Québécoise
- Le courant Second Empire et la Maison à Mansarde
- L'éclectisme et Néo-Queen Anne
- L'architecture Néo-Classique
- La Maison Boomtown
- La Maison Cubique
- Le Cottage Vernaculaire Américain
- L'architecture Moderne
- Le Bungalow
- Contemporain



- Avant 1850
- 1850 à 1899
- 1900 à 1944
- 1945 à 1975
- Après 1975