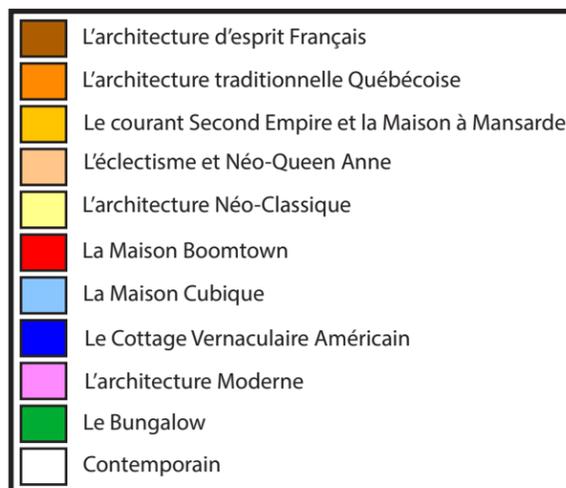


Quartier Traditionnel

Ensemble 3

Statut d'architecture



à mansarde



47 st-pierre
1850



8 st-pierre
1890



20 st-pierre
1900



15-17 st-pierre
1860

vernaculaire à toit coupé



10-16 st-pierre
1890



13 st-pierre
1875



20a st-pierre
1920



22 st-pierre
1925

cubique



37, a st-pierre
1930



20-22 st-paul
1925

art déco



60 st-pierre
1948

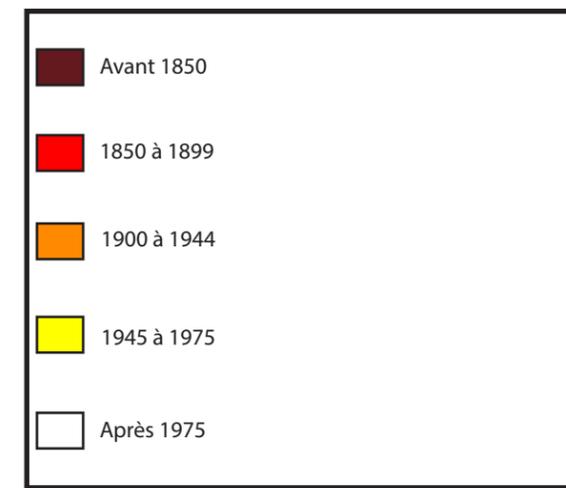
boomtown



33a-39 st-thomas
1875



29-31 st-thomas
1922



Quartier Traditionnel

Ensemble 3

Statut d'architecture



québécois



7 st-hyacinthe
1856



9 st-hyacinthe



26 st-hyacinthe
1890



18 st-jean-baptiste
1890

à mansarde



7 st-jean-baptiste
1860



16 st-jean-baptiste
1900



8 st-jean-baptiste
1856



4 st-jean-baptiste
1844

boomtown



4-6 crevier
1860



4 christie
1921

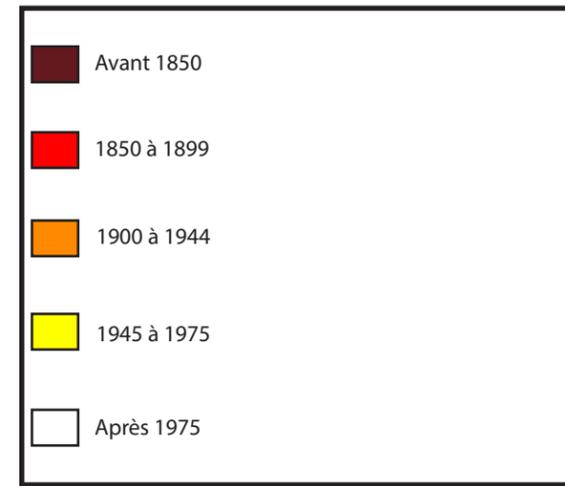
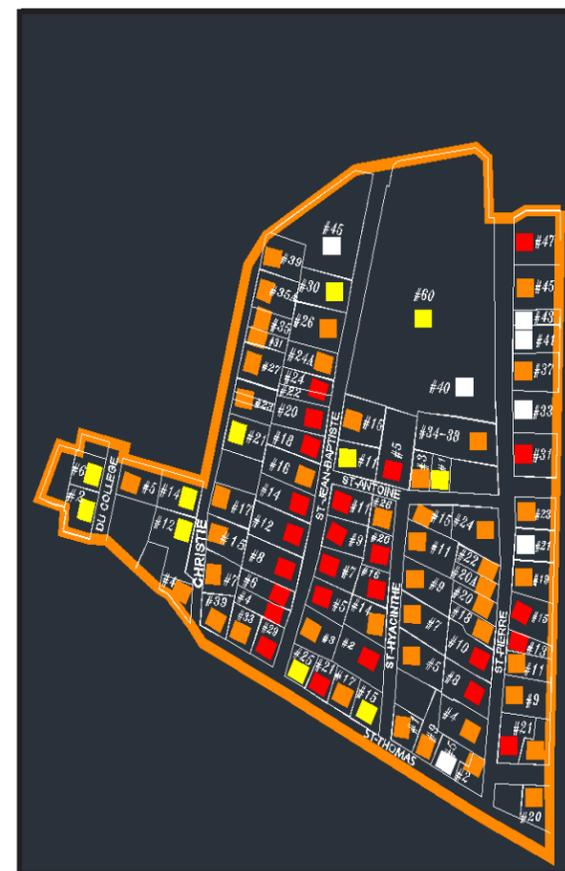


5-7 st-antoine
1916



5 st-jean-baptiste
1885

français



Quartier Traditionnel

Ensemble 3

Statut d'architecture
 intérêt intéressant exceptionnel



- L'architecture d'esprit Français
- L'architecture traditionnelle Québécoise
- Le courant Second Empire et la Maison à Mansarde
- L'éclectisme et Néo-Queen Anne
- L'architecture Néo-Classique
- La Maison Boomtown
- La Maison Cubique
- Le Cottage Vernaculaire Américain
- L'architecture Moderne
- Le Bungalow
- Contemporain

- Avant 1850
- 1850 à 1899
- 1900 à 1944
- 1945 à 1975
- Après 1975

cubique



225 ste-anne
1920



231 ste-anne
1920



251 ste-anne
1922



285 ste-anne
1962

boomtown



25 de l'église
1894



11-15 de l'église
1924



14 de l'église
1880



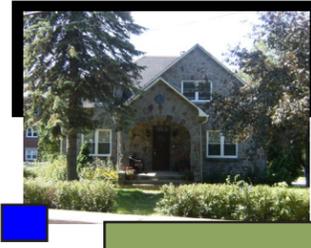
19 de l'église
1900

cubique



18 pacifique
1890

vernaculaire



10 senneville
1932

moderne



12 senneville
1948

québécois



8 st-charles
1850